



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della  
Ricerca

## Liceo Carmine Sylos

Classico - Linguistico - Scienze Umane - Economico Sociale

Piazza C. Sylos, 6 - 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X - C.F.: 80022510723 - Tel./fax: 080/3751577

email: [bapc18000x@istruzione.it](mailto:bapc18000x@istruzione.it) - pec: [bapc18000x@pec.istruzione.it](mailto:bapc18000x@pec.istruzione.it)

web: [www.liceosylos.gov.it](http://www.liceosylos.gov.it)



Unione Europea  
Fondo Sociale Europeo

### Circolare n.182

Bitonto, 13/01/2020

Ai Docenti

Agli alunni delle classi terze, quarte e quinte

indirizzi classico e linguistico

Alle famiglie

Al Sito Web

### OGGETTO: PROPOSTA DI PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO TEATRALE “LA FERITA NASCOSTA”

Si propone alle classi in indirizzo lo spettacolo teatrale “**La ferita nascosta: spettacolo-inchiesta sul caso Aldo Moro**”, su testo di Francesco Gerardi e regia di Gigi Dall’Aglio. Lo spettacolo, da tempo in tournée nelle principali città italiane, è nato da un lungo lavoro di ricerca, dalla lettura di un’imponente bibliografia e dallo studio di diverse Commissioni d’inchiesta. La raccolta del materiale, che si è avvalsa della preziosa collaborazione di Gero Grassi, già vicepresidente della Seconda Commissione Parlamentare sul Caso Moro, ha consentito di lavorare su importanti informazioni inedite e documenti desecretati. La rappresentazione, che avrà la durata di **un’ora e trenta circa**, si terrà presso la **palestra del nostro Liceo** al costo di **6 euro** a studente, secondo il seguente prospetto:

Data	Ora	Turno	Classi
<b>3/04/2020</b>	11.00-13.00	Unico	VA e VB indirizzi classico e linguistico
<b>4/4/2020</b>	9.00-11.00	I	III C, IV B, IV C indirizzo classico
	11.00-13.00	II	IV A, IV B, V D indirizzo linguistico

L’adesione degli alunni all’iniziativa, contestualmente al versamento delle quote individuali, deve essere comunicata alle prof. sse Marrone o Cipriani entro e non oltre **giovedì 16 gennaio 2020** a cura degli alunni rappresentanti. Si ricorda che la partecipazione agli spettacoli teatrali è occasione di arricchimento culturale e rientra comunque nelle attività di implementazione dell’offerta formativa; deve pertanto essere concepita come un’attività dell’intero gruppo classe.

**La Dirigente scolastica  
Prof.ssa Antonia Speranza**

