

## **SABATO 17 NOVEMBRE**

**20:30 – Chiesa di San Gaetano**

***"Quando a collaborare sono le donne"***

Intervengono:

Vincenza Rando, avvocato di Lea Garofalo e responsabile nazionale dell'ufficio legale di Libera – Associazione Contro le Mafie

Mario Dabbicco, coordinatore nazionale di Libera – Associazione Contro le Mafie

Moderata:

Pierpaolo Romani, Direttore Associazione Avviso Pubblico

*Vittime silenziose della violenza mafiosa, sono sempre più le donne dei clan che decidono di collaborare con la giustizia. Seguendo il solco della potente testimonianza di Lea Garofalo, barbaramente uccisa dall'ex compagno 'ndranghetista. Ne parleranno Vincenza Rando, responsabile dell'ufficio legale e vicepresidente di Libera, Mario Dabbicco, responsabile regionale Libera, Pierpaolo Romani del coordinamento nazionale di Avviso Pubblico, Vanessa Scalera, attrice nel film "Lea", dedicato alla storia della Garofalo.*

## **DOMENICA 18 NOVEMBRE**

**21:00 - Torrione Angioino**

***"Non chiamateli briganti"***

Mimmo Mancini presenta il suo ultimo spettacolo teatrale, dedicato ai "briganti" del Meridione, "Non chiamateli briganti"

Intervengono:

Mimmo Mancini e Paolo De vita, autori e interpreti dello spettacolo " Non chiamateli Briganti"

Moderata:

Marino pagano, consulente storico

*In attesa della stagione teatrale 2018-2019 del Teatro Comunale "Tommaso Traetta", l'attore Mimmo Mancini presenterà in anteprima "Non chiamateli briganti", il nuovo spettacolo dedicato agli eroi del Meridione dimenticati dalla storiografia ufficiale. La prima nazionale dello spettacolo si terrà a gennaio 2019 al Teatro di Bitonto.*

## **LUNEDÌ 19 NOVEMBRE**

**18:00 - Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"**

**Attraversamenti – Dibattito e monologo teatrale**

***"Corpi migranti: Invisibili"***

Intervengono:

Mohamed Ba, attore senegalese

A seguire spettacolo teatrale "Invisibili", di e con Mohamed Ba

*Non siamo pericolosi, siamo in pericolo. Con l'attore senegalese Mohamed Ba riportiamo indietro l'orologio della Storia per capire il perché di così tanta demagogia sul fenomeno delle migrazioni. A margine dell'evento il monologo "Invisibili", uno spettacolo teatrale che ripercorre il cammino di due cittadini africani che s'incontrano su una spiaggia, e cercano a tutti i costi di sopravvivere agli incubi della povertà sognando*

*una vita migliore dall'altra parte della barriera. Che ne sarebbe della nostra vita se, per misterioso caso, non fossimo nati qui ma nel "Terzo Mondo"? Ciò che per noi è scontato là non lo sarebbe affatto. Così, negli occhi di due africani, il bisogno raddoppia il sogno.*

*Evento promosso da Cooperativa Quarantadue*

## **MARTEDÌ 20 NOVEMBRE**

**18:30 - Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria DeVanna"**

### **Attraversamenti**

#### **"Cronache migranti: le migrazioni nel racconto giornalistico"**

Intervengono:

Manoocher Deghati - Vincitore e giurato World Press Photo, ex direttore di Associated Press e Agence France Press

Sergey Ponomarev - Fotoreporter, New York Times contributor, vincitore World Press Photo e Premio Pulitzer

Saluti:

Piero Ricci, Presidente Ordine dei Giornalisti di Puglia, giornalista "La Repubblica"

Valentino Losito, Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti

*Il 2015 sarà ricordato come l'anno degli esodi di massa. Centinaia di migliaia di profughi provenienti dalla Siria, dall'Afghanistan e dall'Iraq sono arrivati in Europa, raggiungendo la Grecia a bordo di fatiscenti barconi per poi provare a raggiungere gli stati centrali attraverso il corridoio dei balcani.*

*Il fotoreporter Sergey Ponomarev, premio Pulitzer nel 2016 per i reportage da Idomeni e dalla rotta balcanica, racconterà il dramma dei rifugiati, assieme al pluripremiato fotoreporter iraniano Manoocher Deghati.*

*Evento promosso da Cooperativa Quarantadue*

*Evento in collaborazione con Ordine dei Giornalisti di Puglia*