

CONCORSO MISSIONARIO “Don Franco Ricci” XX Edizione 2020-2021

LA CONSEGNA DEI LAVORI ENTRO IL 30 GIUGNO 2021

DON FRANCO RICCI

Don Franco Ricci nasce il 23 aprile 1948 a Bitonto (BA). Il 4 ottobre 1975 è ordinato sacerdote. Il 17 novembre 1982 parte per l’Africa, inviato dalla Diocesi di Bari al Vicariato Apostolico di Awasa, in Etiopia, come sacerdote *Fidei donum*. Nel 1988 viene trasferito nel villaggio di Soddu Abala, dove assume la responsabilità di parroco. Il 19 giugno 1992 è ucciso in un agguato.

INTRODUZIONE

“Desidero tanto che, in questo tempo che ci è dato di vivere, riconoscendo la dignità di ogni persona umana, possiamo far rinascere tra tutti un’aspirazione mondiale alla fraternità. [...] Sogniamo come un’unica umanità, come viandanti fatti della stessa carne umana, come figli di questa stessa terra che ospita tutti noi, ciascuno con la ricchezza della sua fede o delle sue convinzioni, ciascuno con la propria voce, tutti fratelli!».

(Papa Francesco, Enciclica: *Fratelli tutti*, 8)

TEMA DEL CONCORSO

FRATELLI TUTTI

Sulla stessa barca ... i volti di un’umanità plurale

I VOLTI E LE SFIDE DELLA FRATERNITÀ ... OGGI

- Una prospettiva che incontra diversi *ostacoli* (*cattiva politica, cultura dello scarto, negazione diritti umani, cultura dei muri, comunicazione social distorta*);
- Oltre un “*mondo di soci*”: custodia, valorizzazione e integrazione delle differenze;
- La sfida delle *migrazioni*;
- La migliore *politica*, il *dialogo* e l’*amicizia sociale*;
- Percorsi di riconciliazione e perdono, personale e sociale;
- Religioni e servizio alla fraternità.

PRESENTAZIONE/REGOLAMENTO

1. OBIETTIVI

- Favorire una riflessione comune, in merito al tema proposto, che possa arricchire il percorso personale, sia dal punto di vista culturale che spirituale.
- Sollecitare un approccio conoscitivo ed una riflessione critica attraverso l’uso di diversi linguaggi espressivi: opere letterarie, pittoriche, musicali e altre forme artistiche.

2. ARTICOLAZIONE

Il Concorso si articola su diversi livelli, è indirizzato a soggetti differenti per età e maturità, coinvolgendo vari ambiti culturali ed artistici.

Il Concorso si rivolge a:

- Scuola primaria - Scuola secondaria di I grado
- Scuola secondaria di II grado - Università
- Parrocchie, Gruppi, Associazioni, Movimenti.

3. CONCORRENTI

Al concorso possono partecipare:

- Singoli - Gruppi - Classi - Studenti universitari - porzioni di classe o di interclasse, di gruppo, di associazione, di movimento, gruppi parrocchiali.

Insegnanti e tutor sono pregati di verificare la presenza di tutti i dati significativi del partecipante, prima della consegna dei lavori.

4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti possono esprimere proprie valutazioni sul tema proposto; o anche il risultato di indagini o ricerche, con le seguenti tecniche di comunicazione:

✂ Scrittura

Saggio - Composizione di racconti - Lettera ad un amico - Articolo di giornale (editoriale, lettera al direttore, articolo di spalla, ecc.) - Poesia (composizione di testo poetico).

Ad eccezione del saggio, ogni altra composizione non deve superare le tre cartelle.

✂ Arti figurative

Dipinti - Collage - Cartapesta - Mosaici - Tecniche a scelta libera.

Dimensioni massime 70 x 100 cm

✂ Fotografia analogica e digitale

Foto in bianco e nero - Foto a colori – Video-clip.

Titolo e didascalie esplicative in scheda a latere; dimensioni massime 50x70 cm

✂ Cinematografia

Ricerca di pellicole tematiche (scheda filmografica).

Produzione di cortometraggi amatoriali di qualsiasi genere: comico, drammatico, noir, giallo, ecc.

Durata massima 15 minuti

✂ Musica

Composizione di testo musicale (parole e musica) e sua eventuale esecuzione, sia strumentale, sia vocale.

5. CONSEGNA DEI LAVORI

- Lavori scritti

La Scuola, l'Istituto o altro Ente partecipante invii i lavori scritti (formato pdf) all'indirizzo e-mail indicato nel bando; nell'e-mail sia indicato il titolo dell'opera, il nome dell'autore, la classe, la scuola o il gruppo di appartenenza, l'indirizzo e il telefono dell'autore del lavoro e dell'insegnante o tutor.

- Lavori di arti figurative, fotografia ...

Ogni lavoro sia fotografato in maniera che si vedano bene i diversi particolari; le immagini vengano inviate via e-mail, corredate da una scheda che indichi: titolo, contenuto dell'opera, nome, classe, scuola di appartenenza, indirizzo dell'autore e dell'insegnante.

- Lavori di musica e video ...

I file musicali e video vengano inviati via e-mail, corredate da una scheda che indichi: titolo, contenuto dell'opera, nome, classe, scuola di appartenenza, indirizzo dell'autore e dell'insegnante.

I lavori devono essere inviati (*) entro e non oltre il 30 Giugno 2021 ai seguenti indirizzi e-mail:

- giomilici@libero.it
- alex.don@libero.it

CURIA ARCIVESCOVILE,

UFF./CENTRO MISSIONARIO

Corso A. De Gasperi 274/A - 70125 BARI

Tel. 3911870177; 334 633 0299

6. COMMISSIONE ESAMINATRICE

Le opere pervenute entro la data indicata saranno esaminate da una apposita Commissione, formata da membri competenti.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

7. PREMI ED ATTESTATI

Verrà assegnato:

- **Premi: Buoni-libro di diverso importo al I - II - III classificato.**
- **Attestato di partecipazione a ciascun concorrente.**
- **Attestato di partecipazione alla Scuola concorrente o altro ente.**
- **Segnalazioni della Giuria.**

A richiesta dei vincitori sarà rilasciata documentazione valida per i crediti scolastici.

8. PREMIAZIONE

Seguirà, appena possibile, la comunicazione su luogo e data della cerimonia di premiazione.

IL CONCORSO-CENNI STORICI

La I edizione del Concorso "Don Franco Ricci" è del 2002, decimo anniversario dell'agguato al sacerdote, avvenuto il 19 giugno 1992.

Il concorso ha lo scopo di:

- Stimolare le nuove generazioni a coltivare i valori di giustizia e di servizio che hanno animato Don Franco nel suo apostolato in Etiopia.
- Favorire la creazione di "ponti" per costruire circuiti di solidarietà.
- Sensibilizzare ad un impegno sociale, culturale e religioso per favorire i percorsi di integrazione.
- Impegnarsi a conoscere tradizioni, stili di vita, mentalità di altri popoli, per costruire la pace con azioni concrete.

DA CONSULTARE

- Testimonianza/Biografia su don Franco Ricci:

♂ <http://www.arcidiocesibaribitonto.it/curia/settore-evangelizzazione/ufficiomissionario/materiale-da-scaricare/biografia-don-franco-ricci.pdf/view> (pdf scaricabile)

oppure

- **Enciclica *Fratelli Tutti***

(http://www.vatican.va/content/francesco/it/encyclicals/documents/papafrancesco_20201003_enciclica-fratelli-tutti.html)

- **Documento sulla Fratellanza Umana per la pace mondiale e la convivenza comune**

(http://www.vatican.va/content/francesco/it/travels/2019/outside/documents/papafrancesco_20190204_documento-fratellanza-umana.html)

- www.missioitalia.it

- **Papa Francesco, Esortazione apostolica, *Evangelii Gaudium*, 2013.**

INFO

Curia Arcivescovile di Bari-Bitonto

Ufficio/Centro Missionario Diocesano

Corso A. De Gasperi, 274/A – 70125 BARI

Fax 080. 5690230 - Fb: Missio Bari

Delegato : Sig. Gianni MILICI

Cell.: 334 633 0299 E-mail: giomilici@libero.it

Direttore : Don Alessandro TANZI

Tel. 080.5288420 – Cell. 3911870177

E-mail: alext.don@libero.it