



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della  
Ricerca

## Liceo *Carmine Sylos*

Classico - Linguistico - Scienze Umane - Economico Sociale

Piazza C. Sylos, 6 - 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X - C.F.: 80022510723 - Tel./fax: 080/3751577

email: [bapc18000x@istruzione.it](mailto:bapc18000x@istruzione.it) - pec: [bapc18000x@pec.istruzione.it](mailto:bapc18000x@pec.istruzione.it)

web: [www.liceosylos.edu.it](http://www.liceosylos.edu.it)



Unione Europea  
Fondo Sociale Europeo

*Circolare n. 472*

Bitonto, 10/03/2021

Ai docenti

agli alunni

delle classi terze e quarte

e loro famiglie

alla DSGA

sito web

### **OGGETTO: BANDO DI CONCORSO - PROGETTO "L'EUROPA INIZIA A LAMPEDUSA" - PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Con la legge 21 Marzo 2016, n. 45 è stata istituita, con cadenza ogni **3 ottobre**, la **Giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione**, al fine di conservare e di rinnovare la memoria di quanti hanno perso la vita nel tentativo di emigrare verso il nostro Paese per sfuggire alle guerre, alle persecuzioni e alla miseria. La riflessione sui temi dei diritti umanitari, dell'accoglienza e del dialogo tra i popoli ha dato vita al progetto "**L'Europa inizia a Lampedusa**", appena concluso, che ha avuto come fulcro le celebrazioni delle Giornate del 3 Ottobre. Per dare continuità alle azioni intraprese in questi anni, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia Direzione Generale, con nota AODRPU.REGISTRO UFFICIALE. U. 0006050. 10-03-2021, trasmette la nota **prot. n. 1639 del 5 ottobre 2020 del Ministero dell'Istruzione**, concernente il **bando di selezione del progetto "Porta d'Europa"**, rivolto agli istituti scolastici secondari di II grado, al fine di progettare, ciascuno in collaborazione con una scuola di un altro Paese europeo, percorsi laboratoriali e formativi della durata di almeno 10 ore sui temi inerenti il progetto, finalizzati alla produzione di opere ed elaborati, che andranno ad implementare la "sezione giovani" del Museo della Fiducia e del Dialogo per il Mediterraneo di Lampedusa, sulla base del protocollo d'intesa sottoscritto con il Comune di Lampedusa e il Comitato 3 Ottobre. Il Progetto intende sviluppare la cultura della solidarietà, dell'accoglienza e del dialogo, fondata sul pieno e consapevole rispetto dei diritti umani, mediante azioni di formazione partecipata all'interno delle scuole, rafforzando nei giovani la consapevolezza e la conoscenza sui temi del fenomeno migratorio, dei diritti umani dei rifugiati e dei richiedenti asilo anche attraverso confronti diretti e momenti formativi organizzati in luoghi simbolo degli attuali processi migratori. A seguito di una procedura selettiva saranno quindi individuate **21 scuole - 1 per ciascuna Regione e Provincia Autonoma** - che, con il loro "partner" europeo, parteciperanno all'evento conclusivo che si terrà a Lampedusa **dal 30 settembre al 3 ottobre 2021**. Il concorso è rivolto alle studentesse e agli studenti italiani, in collaborazione con i loro pari di altri Paesi europei, di età compresa **tra i 16 e i 18 anni**, frequentanti il **terzo e quarto anno** delle scuole secondarie di II grado, i quali potranno parteciparvi con un'elaborazione, frutto del loro lavoro collettivo. Nello specifico gli elaborati potranno consistere in: **A) opere letterarie**, quali racconti, novelle, favole, composizioni poetiche ispirati ai temi proposti. I concorrenti potranno partecipare con una sola opera, in lingua italiana o straniera, della lunghezza massima di 4.500 caratteri, ad esclusione delle composizioni

poetiche, la cui estensione può essere libera. Il materiale prodotto dovrà essere inviato in formato .pdf non fotografico; **B) opere visive**, quali pitture su carta o tela, disegni, fumetti, del formato massimo di cm 35x50, anche accompagnate da didascalie, nonché fotografie, a colori o in bianco e nero, di ampiezza non superiore alle 10 pose, anch'esse eventualmente corredate di didascalie, da inviare in formato elettronico come file immagine con estensione .jpeg o .png e risoluzione minima 1024x768; **C) opere multimediali**, quali un video, in estensione .mp4 oppure .avi e della durata massima di 5 minuti, credits inclusi, un sito, non aperto e di cui dovranno essere indicati il link e le credenziali di accesso, un' app o un e-book. Tutte le opere dovranno in ogni caso attenersi alle norme europee sul copyright, essere inedite e non pubblicate su siti internet o su social network. Si precisa che i materiali in concorso non saranno restituiti e potranno successivamente essere utilizzati per le campagne istituzionali informative e di sensibilizzazione promosse dal Ministero dell'Istruzione, per fini didattici e informativi, escludendo ogni utilizzo commerciale che non tuteli gli interessi degli autori. Ciascun "partenariato" fra una scuola secondaria di secondo grado italiana e una scuola di secondo grado europea potrà produrre un unico elaborato. Dato il carattere internazionale dell'evento, le opere dovranno essere accompagnate da una presentazione in lingua inglese di circa 300 parole. Gli insegnanti coordinatori delle scuole italiane dovranno inviare i loro elaborati unitamente alla scheda di partecipazione (Allegato A), alla scheda di progetto (Allegato B) e alle liberatorie (Allegati C e D), in formato .PDF, **entro e non oltre il 31 marzo 2021** – tramite piattaforma *wetransfer* <https://www.wetransfer.com/> al seguente indirizzo mail: [elaborati.studenti@istruzione.it](mailto:elaborati.studenti@istruzione.it). Si allega la modulistica descritta.

**La Dirigente Scolastica**  
**prof.ssa Antonia Speranza**  
(Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993 combinato con il CAD)