



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della
Ricerca

Liceo Carmine Sylos

Classico - Linguistico - Scienze Umane - Economico Sociale

Piazza C. Sylos, 6 - 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X - C.F.: 80022510723 - Tel./fax: 080/3751577

email: bapc18000x@istruzione.it - pec: bapc18000x@pec.istruzione.it

web: www.liceosylos.edu.it



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo

Circolare n. 365

Bitonto, 08/02/2021

Ai docenti

agli alunni e loro famiglie

alla DSGA

sito web

OGGETTO: CONCORSO NAZIONALE “I LINGUAGGI DELL’IMMAGINARIO PER LA SCUOLA”

Si informa che il Ministero dell'Istruzione, in collaborazione con l'Associazione ISI.URB, bandisce la V^a edizione del Concorso nazionale “**I Linguaggi dell’immaginario per la scuola**”, rivolto agli studenti di ogni ordine e grado delle scuole statali e paritarie, che possono parteciparvi in forma individuale o in gruppo. Il Concorso, che si pone l'obiettivo di stimolare una riflessione su alcuni temi di rilevanza socio - culturale attraverso i linguaggi dell’immaginario e lo sviluppo della narrazione per immagini, prevede la trattazione di una o più tematiche tra quelle indicate di seguito: **La pandemia da Covid-19, Agenda 2030 per lo Sviluppo sostenibile, Integrazione, accoglienza e pari opportunità, Bullismo e Cyberbullismo, Disabilità e inclusione, Dante 2021- la celebrazione del Sommo poeta**. Gli elaborati potranno consistere in **Opere** di diversa tipologia quali: a) Fumetto, consistente in una storia a fumetti strutturata in una o più tavole autoconclusive; b) Illustrazione, nella forma di un elaborato composto da una o più immagini; c) Video e Animazione, della durata massima di 5', realizzato in live action o con tecniche di animazione; d) Testo, consistente in un elaborato di massimo 2500 battute, caratteri e spazi inclusi; oppure in **Progetti** di: a) Animazione, consistenti nello sviluppo di un “pilota” animato (video minimo di 30”) per un corto o serie per TV, web o altro device; b) Games, nella forma dell'Applied games o di simulazioni virtuali interattive con la realizzazione di un pilota (formato video) per un game design di strategia o di ruolo con finalità educative. Si precisa che per gli elaborati delle tipologie Fumetto, Illustrazione e Testo sono ammessi i formati pdf; .jpeg; .jpg. mentre per gli elaborati delle tipologie Video, Animazione e Games è consentito il formato .MP4. Per la compressione del file video i codici utilizzabili sono H.264 e H.265. Gli istituti dovranno iscrivere gli studenti e caricare gli elaborati tramite l'apposito form online disponibile sul portale www.romics.it/perlascuola nella sezione Concorso I Linguaggi dell’immaginario per la scuola – V° Edizione – 2020/2021 (link diretto: <https://www.romics.it/perlascuola>) entro e non oltre il **30 aprile 2021**. Al momento dell'iscrizione i partecipanti dovranno inoltre inserire i dati dell'istituto, quelli dei partecipanti (nel caso di partecipazione in gruppo bisognerà inserire quattro nominativi a rappresentanza dello stesso) e del docente referente. Contestualmente i partecipanti dovranno caricare sul portale, nei formati indicati, gli elaborati delle tipologie di Fumetto, Illustrazione e Testo, viceversa inviare gli elaborati delle tipologie Video, Animazione e Games tramite We-Transfer o altri servizi di trasferimento files all'indirizzo mail concorsoscuole@romics.it. Ogni istituto può concorrere con uno o più elaborati considerando che, per ogni elaborato, dovrà obbligatoriamente compilare tutti i dati richiesti nella Scheda d'Iscrizione online, pena l'eliminazione dello stesso. Per ogni grado di scuola sarà selezionato l'elaborato vincitore per ciascuna delle quattro tipologie di Opere. Potranno inoltre essere selezionati i due migliori elaborati in assoluto per le tipologie di Progetti relativi alle categorie Games e Sviluppo di un pilota “animato”. I vincitori di ogni grado di scuola saranno invitati dal MIUR alla cerimonia di premiazione, che si terrà in modalità digitale nel mese di **giugno 2021** sui canali web e social di “Romics - Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games”,

ricevendo una fornitura di libri per la biblioteca della scuola; inoltre l'Organizzazione provvederà a pubblicare le loro opere sul sito www.romics.it nella sezione dedicata "Romics per la scuola". La Commissione si riserva inoltre di assegnare all'opera che avrà affrontato nel modo più originale, creativo e significativo una delle tematiche oggetto del bando, il **Gran Premio Romics** consistente in un laboratorio educativo condotto da un esperto e/o artista da tenersi, compatibilmente con le norme vigenti relative alle misure di contenimento del contagio. La Commissione potrà inoltre attribuire menzioni speciali ai progetti e alle opere di particolare rilevanza artistica e creativa. Per ulteriori informazioni è possibile consultare il Portale www.romics.it/perlascuola, in cui sono disponibili informazioni sul Concorso e un tutorial utile ai fini dello sviluppo degli elaborati oppure scrivere alla mail concorsoscuole@romics.it.

La Dirigente Scolastica
prof.ssa Antonia Speranza
(Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993 combinato con il CAD)