

OBIETTIVI MINIMI Dall'analisi dei bisogni formativi rapportati alle finalità della disciplina individuare gli obiettivi fondamentali alla base dell'insegnamento	CONTENUTI Riportare sotto forma di moduli i contenuti ritenuti fondamentali per il conseguimento degli obiettivi indicati nella prima colonna e per lo sviluppo delle abilità connesse	RISULTATI ATTESI Indicare le conoscenze (nei livelli minimi), le abilità (cognitive ed operative) e le competenze (applicazione, organizzazione, realizzazione) che gli alunni devono acquisire	TEMPI Indicare i tempi (lezioni o settimane) ritenuti necessari per la realizzazione dell'unità didattica
<p>L'allievo sarà in grado di comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Saprà presentare se stesso/a e altri e sarà in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). Sarà in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>	<p>Dal libro di testo: Bon à savoir di Léonard Ed. Loesher Volume n 1</p> <p>Labo de grammaire di Gautier Parodi Vallacco ed. Dea scuola</p> <p>Revisione delle uda relative al primo anno</p> <p>Analisi delle seguenti UDA</p> <p>Leçon 6 Prends soin de ton corps Descrivere movimenti del corpo Parlare dei problemi di salute Descrivere lo stato fisico Dare un ordine o un consiglio Imperativo Pronomi personali complemento d'oggetto indiretto COI Passé Composé Accordo del participio passato con l'ausiliare avere Il y a/ c'est/ce sont Verbi ouvrir savoir e croire</p> <p>Leçon 7 Les courses Parlare dei gusti alimentari Caratteristiche dei prodotti alimentari Chiedere dei prodotti Chiedere e dire il prezzo Fare e comprendere la</p>	<p>I contenuti linguistico-grammaticali sono indicati nei singoli moduli.</p> <p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - Biennio riportate nella programmazione dipartimentale</p> <p>COMPETENZE / ABILITA'</p> <p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze di base per decodificare i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale • Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano e sociale <p>Produrre testi orali e scritti lineari e coesi relativi a situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale <p>Partecipare a discussioni in maniera adeguata al contesto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale. 	<p>Settembre ottobre</p>

	<p>lista della spesa</p> <p>Articoli partitivi Avverbi di quantità Tutti I verbi al presente</p>	<p>Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzione, varietà di registri e testi) anche in un’ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all’altro in contesti multi-culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare semplici testi orali e scritti per coglierne le principali specificità culturali. 	
	<p>Leçon 8 Bon appétit Fare commenti sui piatti Comprendere e comporre un menu Ordinare al ristorante Chiedere il conto Comprendere e comporre un menu Scrivere una ricetta</p> <p>Altri tipi di negazione en e Y l’imperativo I pronomi personali verbi mettre croire e cuire</p> <p>Leçon 9 On fait du shopping Comprare abbigliamento, scarpe accessori Descrivere l’abbigliamento Fare commenti Parlare dei propri gusti</p> <p>Pronomi dimostrativi Quel lequel comparativo Pronomi relativi</p>		<p>Novembre dicembre</p>
<p>UDA di 2 ore di educazione civica dal titolo “Convivenza ed Inclusionone” come da Decreto Ministeriale 35/2020 (Linee guida per l’insegnamento</p>	<p>UDA di Educazione Civica: La diversità religiosa nella società Francese; le diverse tipologie di famiglia</p>	<p>Riflettere sulla differenza come arricchimento personale.</p>	<p>Gennaio/ Febbraio</p>

<p>dell'Educazione Civica) in applicazione della Legge 20 agosto 2019, n. 92 le cui competenze chiave, obiettivi specifici di apprendimento, obiettivi per lo sviluppo sostenibile, abilità, nonché attività curriculari, saranno sviluppati trasversalmente da tutti i docenti così come previsto dal ptof d' Istituto.</p>			
	<p>Leçon 10 En Route Situarsi nel tempo e nello spazio Orientarsi Chiedere e indicare la strada Spiegare un itinerario Esprimere divieti e obblighi</p> <p>Leçon 11 Voyage Voyage Fare una prenotazione Chiedere informazioni Dare informazioni Parlare di un evento recente Comprendere annunci Scrivere una mail per raccontare un viaggio</p>		<p>Gennaio Febbraio</p>
	<p>Leçon 12 mer ou Montagne Parlare delle vacanze Chiedere il tempo che fa fare paragoni Scrivere una cartolina Dal libro di testo: Bon à savoir di Léonard Ed. Loesher Volume n 2</p> <p>Leçon 0 maintenant vous êtes capable de.... révision</p> <p>Leçon 1 Tu habites où? parlare della propria casa, descrivere una dimora L'imperfetto</p> <p>Leçon 2 Je cherche un appart</p>		<p>Marzo Aprile</p>

	Accord del participio passato Pronomi con I verbi modali e I gallicismi Leçon 3 C'est comment chez toi Esprimere il possesso pronomi possessivi Invitare qualcuno Rifiutare /accettare		
	Leçon 4 Au Kiosque La forma passive Leçon 5 La radio la television et vous Imperfetto e passato prossimo Leçon 6 à l'affiche Le futur et le plus que parfait		Maggio Giugno
	Lecture et analyse de "Le Petit Prince de Saint Exupéry Vision du dessin animé Vision et analyse du dessin animé Rataouille Lecture et analyse de textes d'actualité: activité de comprehension et production écrite et orale		Con la docente madrelingua da settembre a giugno

METODO E STRUMENTI

VERIFICHE

VALUTAZIONE

Metodo

L'approccio metodologico è essenzialmente induttivo e di tipo comunicativo, che punta più ad una competenza d'uso che a una conoscenza morfosintattica della lingua, privilegiando le nuove strategie didattiche, come per esempio la *flipped classroom* e didattica pluridisciplinare per progetto.

Syllabus di significati in primo luogo, e di strutture in secondo luogo che privilegia le funzioni linguistiche insieme con i contenuti.

Le quattro abilità vengono sviluppate in modo integrato e con pari valenza.

Lo studente deve non solo "conoscere", ma anche "saper fare". Egli acquisisce conoscenze e competenze tramite attività da cui estrapola e stabilisce regole e modelli che verranno in seguito riassunti ed esercitati.

Esempi di attività saranno costituiti da "role play", "problem solving", lavori a coppie o a gruppi. Tali attività saranno intervallate a momenti in cui l'insegnante avrà un ruolo centrale.

- In linea di massima la lingua a cui si ricorre principalmente per qualsiasi tipo di comunicazione è la lingua straniera.

Durante la didattica a distanza, lezione sincrona in videoconferenza tramite google meet e strategie trasmissive asincrone: audiolezioni e videolezioni registrate. uso del registro elettronico Argo (sezione Bacheca per la trasmissione del materiale.

1°Quadrimestre

2 verifiche orali

2 Prove sommative di varia tipologia (test strutturati/semistrutturati) questionari

2° quadrimestre

2 verifiche orali

2 Prove sommative di varia tipologia (test strutturati/semistrutturati)questionari

1 Somministrazione di una prova scritta per classi parallele

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POTF d'Istituto. La valutazione terrà conto di:

Livello individuale di acquisizione di conoscenze

Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze

Progressi compiuti rispetto al livello di partenza

Interesse

Impegno

Partecipazione

Frequenza

Comportamento

Durante la didattica a distanza rilevazione della partecipazione attiva, consegna materiali e documenti in classi virtuali.

Ruolo del docente di conversazione nella valutazione

- Il docente di conversazione concorre all'intero progetto didattico, tra le altre funzioni, alla formulazione e alla correzione di esercitazioni orali e preparatorie ai compiti in classe, nonché alla valutazione sommativa.

<p>Il docente di madrelingua si affianca al docente nel perseguire scopi e finalità secondo l'approccio comunicativo, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rinforzo delle strutture e funzioni linguistiche, fissazione dei modelli di pronuncia, • arricchimento del lessico e dell'uso idiomatico della lingua tramite attività di tipo comunicativo (esercizio di role-play, coppia/gruppo, ecc.). • La correzione degli errori non deve avvenire di norma durante la produzione, ma in un momento successivo. <p>Strumenti: libri di testo anche nella versione digitale mappe concettuali schemi semplificativi e di approfondimento presentazione di power point o di video you tube dispense, schemi dettatura di appunti LIM Lettore DVD Computer Visione di film</p> <p>Durante la didattica a distanza: trasmissione di materiali mediante google classroom, utilizzo di email, registrazioni di lezioni audio e video, utilizzo di google meet per conference call per verifiche orali e spiegazioni</p>		

