



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

Liceo Carmine Sylos

Classico - Linguistico - ScienzeUmane - Economico Sociale

P.zza C. Sylos, 6 - 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 - Tel-fax:

080/3751577

e-mail: bapc18000x@istruzione.it - pec: bapc18000x@pec.istruzione.it

web: www.liceosylos.edu.it



Unione Europea
Fondo Sociale Europeo

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

LINGUA e CIVILTÀ' FRANCESE

Classe III AL a.s. 2020-2021

Prof.ssa Angela Morea

Docente di conversazione Véronique Abbrescia

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI GENERALI

Competenze

Nell'a.s. 2020 -2021 la classe dovrà raggiungere competenze linguistiche comprese tra i livelli A2 e B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (Consiglio d'Europa). I due livelli vengono descritti come segue:

A2:(L'alunno)...”Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (Es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante. Sa esprimere bisogni immediati.”

B1 : (L'alunno) ...”Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.”

Alla fine dell'a.s. le competenze acquisite saranno accertate con un test finale impostato come simulazione dell'Esame di certificazione DELF (livello B1) dell'Alliance Française.

Conoscenze

Gli alunni, nel corso dell'anno scolastico, apprenderanno conoscenze teoriche e pratiche nei seguenti ambiti:

- 1) **Lingua:** Argomenti grammaticali e situazioni comunicative presentati dettagliatamente nella successiva descrizione dei moduli didattici.
- 2) **Civiltà:** Temi di cultura e civiltà tratti da documenti autentici e attività di *entraînement* per il conseguimento del Livello B1 delle competenze linguistiche

Capacità

Gli alunni acquisiranno la capacità di utilizzare coerentemente, nella lingua orale e scritta, strutture linguistiche, lessico e strutture grammaticali ricorrenti nei seguenti ambiti comunicativi: “pour

exprimer une appréciation, pour renseigner sur un spectacle, pour séjourner dans un hôtel, pour demander et donner des conseils, pour raconter, informer d'un fait".

2. CONTENUTI CULTURALI E DISCIPLINARI

Dal testo in uso **LITTERATURE ET CULTURE du Moyen Age au XVIIIe Siècle**, de A. Barths et E. Langin, Loescher Ed., lettura, analisi ed attività inerenti agli seguenti argomenti :

TEMPI: (periodo di realizzazione) Settembre-Gennaio

OBIETTIVI:

- acquisizione delle seguenti abilità:
- capacità di ascolto e di ricezione orale in situazioni reali;
- lettura e analisi di testi scritti;
- sviluppo delle capacità di interazione orali e scritte.
- acquisizione delle seguenti competenze letterarie:

Le Moyen-Âge

Histoire, société, culture et religion
Introduction littéraire

Le Moyen-Âge

Histoire, société, culture et religion
Introduction littéraire. Naissance d'une langue. Oral et écrit.

La Littérature épique

La chanson de Roland - « *Roland sent que la mort le saisit* »

La Littérature courtoise

Le roman courtois

Chrétien de Troyes - Marie de France – « *Lai du Chèvrefeuille* »

Le Roman de la rose

Le Roman de Renard « *Comment Renart entra et sortit heureusement du puits* »

Les Fabliaux

Le Théâtre Médiéval

La farce de Maître Pathelin « *Bee* »

Le Renouveau Poétique

François Villon – Le Testament, « *Frères humains qui après nous vivez* »

TEMPI: (periodo di realizzazione) Febbraio-Maggio

OBIETTIVI:

- acquisizione delle seguenti abilità:
- capacità di ascolto e di ricezione orale in situazioni reali
- lettura e analisi di testi scritti
- sviluppo delle capacità di interazione orali e scritte
- acquisizione delle seguenti competenze letterarie

LE XVIe siècle

Histoire, société, culture et religion
Introduction littéraire

L'humanisme

Rabelais, biographie

Pantagruel « *Lettre de Gargantua à Pantagruel* »

Gargantua « *Fais ce que tu voudras* »

Les poètes de la Pléiade

Joachim Du Bellay

Les Regrets « Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage »

Pierre de Ronsard

Sonnets pour Hélène « Quand vous serez bien vieille, au soir, à la chandelle

Lecture et analyse du roman: *Tristan et Iseut*, Bérroul et Thomas

- a) La docente di conversazione collaborerà con il docente nella conduzione dell'attività didattica e nell'operare per lo sviluppo della personalità di ogni studente, tratterà alcuni temi della sezione Parcours di ciascun Modulo didattico, introducendo **materiale autentico** e di "civilisation"; approfondirà ambiti comunicativi, lessico e tipologia di esercizi tipici dell'esame di certificazione DELF (livelli A2/B1) dell'Alliance Française.

3. METODOLOGIE E STRUMENTI DIDATTICI

Per il raggiungimento degli obiettivi didattici indicati ai punti 1 e 2, di volta in volta, in base alle esigenze specifiche

- ✓ La lezione sarà di tipo frontale, partecipata, di tipo deduttivo con discussione guidata;
- ✓ Nelle esercitazioni verranno effettuati esercizi individuali, a coppie, a piccoli gruppi o in plenum.
- ✓ Le attività potranno essere svolte in classe, nel laboratorio multimediale/linguistico, in sala video, con l'impiego della lavagna interattiva, di materiale audio, video e multimediale.
- ✓ Flipped classroom: per alcune attività sarà utilizzata la metodologia della classe rovesciata e della peer education

L'analisi e la riflessione grammaticale verranno introdotte dopo che gli alunni avranno recepito i contenuti linguistici e lessicali. Gli alunni verranno guidati, attraverso la riflessione sulla lingua, a capire le funzioni, e quindi ad avere la conferma della regolarità delle forme linguistiche attraverso la visualizzazione delle tabelle grammaticali.

Oltre ai libri di testo, saranno adottati nella classe i seguenti strumenti didattici:

- RegISTRAZIONI audio, video, CD-ROM, DVD, Programmi di videoscrittura da utilizzare in classe, in Sala video, nel Laboratorio multimediale/linguistico.

DDI

effettuata attraverso la Piattaforma GoogleSuite

Realizzazione di audioregistrazioni e videoregistrazioni postate in ClassroomGsuite

Videolezioni in sincrono tramite GoogleMeet

4. CONTROLLI E VERIFICHE

- verifiche formative frequenti e diversificate con funzione di controllo o rilevazione del processo formativo;
- un congruo numero di verifiche sommative orali e scritte al termine o durante il percorso modulare per misurare i livelli di apprendimento.
- interrogazioni sistematiche e continue, letture, questionari orali e scritti, esercizi strutturali scritti, prove strutturate e semi strutturate.

DDI

Verifiche orali tramite invio di video

Verifiche orali tramite videolezioni in sincrono in ClassroomMeet

Verifiche scritte tramite Moduli Google

Verifiche scritte con domande/risposte o produzione di testi scritti postati in classroomGoogleSuite

Registro Elettronico come strumento di comunicazione, per consegne e materiali di contenuti da studiare, e di registrazione delle valutazioni delle verifiche scritte e orali

5. VALUTAZIONE

I CRITERI DI VALUTAZIONE saranno basati su:

- grado di attenzione;
- grado di partecipazione;
- grado di interesse;
- livelli di partenza;
- livelli dei risultati conseguiti nelle prove di verifica.

DDI

Partecipazione alle videolezioni

Osservanza delle regole contenute nel Regolamento DDI

Bitonto, 30 ottobre 2020

Prof.ssa Angela Morea

