

LICEO LINGUISTICO STATALE "C. SYLOS"- BITONTO

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Prof.ssa Elena Giovanna Ricchetti materia ITALIANO

CLASSE I AL da valere quale **CONTRATTO FORMATIVO**

OBIETTIVI MINIMI Dall'analisi dei bisogni formativi (come emersi dalla programmazione di Dipartimento, di classe e dai test di ingresso), rapportati alle finalità della disciplina, si individuano gli obiettivi fondamentali alla base dell'insegnamento.	COMPETENZE Si riportano le conoscenze (nei livelli minimi), le abilità (cognitive ed operative) e le competenze (di base, trasversali e di applicazione) che gli alunni devono acquisire.	CONTENUTI Si riportano, sotto forma di unità didattiche o di moduli, i contenuti ritenuti fondamentali per il conseguimento degli obiettivi indicati nella prima colonna e per lo sviluppo delle abilità connesse.	TEMPI
<ul style="list-style-type: none"> - potenziare le capacità di riflessione sulla lingua letteraria e non letteraria, - potenziare le conoscenze linguistiche per migliorare i propri mezzi espressivi; - acquisire la capacità di lettura e interpretazione dei testi letterari e non letterari; - affinare la sensibilità artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - - Saper analizzare strutturalmente testi di varia tipologia: letterari e non letterari, narrativi, descrittivi - Saper produrre semplici forme di contestualizzazione; - Saper produrre relazioni, recensioni, ricerche, temi, analisi di testi letter. e non lett., parafrasi e commenti di testi poetici; - Saper riconoscere i principali elementi costitutivi di un testo poetico: figure retoriche. - Saper esporre con un linguaggio fluido, appropriato e corretto. 	<p><u>Tipologie testuali:</u> IL GENERE LETTERARIO NARRATIVO: il racconto, il romanzo, l'epica.</p> <p><u>Tipologie di scrittura:</u> Il riassunto Il testo descrittivo Il testo espositivo La relazione La recensione L'articolo di cronaca L'intervista L'analisi del testo letterario La parafrasi</p> <p><u>Grammatica:</u> Morfologia delle Parti del Discorso</p> <p>Durante l'anno scolastico, gli alunni leggeranno integralmente alcuni testi d'autore (prevalentemente romanzi di formazione) in occasione di concorsi, progetti, utilizzando anche la biblioteca di Istituto.</p>	Gli argomenti saranno trattati sincronicamente e nel corso dell'anno scolastico.

LICEO LINGUISTICO STATALE "C. SYLOS"- BITONTO

METODO E STRUMENTI	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Dibattiti e conversazioni; - Lettura di brani antologici e di opere letterarie integrali - Visione di prodotti audiovisivi; - Partecipazione a rappresentazioni cinematografiche, teatrali e dibattiti. - Didattica laboratoriale - Piattaforme digitali: per le videolezioni in sincrono o in asincrono si ricorrerà alle Gclassroom, per qualunque altra comunicazione a distanza si ricorrerà alla piattaforma digital Argo (per il Registro Elettronico) - Partecipazione a rappresentazioni cinematografiche, teatrali e dibattiti, nel rispetto della normativa anti Covid. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scritte (2 per quadrimestre, di cui una per classi parallele), conformi alle tipologie richieste per gli Esami di Stato. In caso di DDI le verifiche scritte saranno postate dagli alunni sulla piattaforma delle Gsuite. - Orali (2 per quadrimestre), in caso di DDI le verifiche orali si svolgeranno durante le videolezioni in sincrono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di griglie e di rubriche di valutazione elaborate nell'ambito del Dipartimento di Lettere - Esposizione degli indicatori e dei descrittori di valutazione prima delle verifiche - Illustrazione e motivazione del voto attribuito alla prova di verifica in riferimento agli indicatori e ai descrittori di valutazione - Valutazione computata in considerazione della situazione pregressa, dell'impegno e del profitto - Trasparenza ed immediatezza nella comunicazione del voto attribuito - In caso di DDI, l'attribuzione dei voti relativi alle valutazioni, oltre alla normale trascrizione sul RE, per le verifiche scritte verrà condivisa con gli alunni attraverso la pubblicazione individuale nella Google classroom

L'Insegnante
Elena Giovanna Ricchetti