

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021

PROGRAMMAZIONE DEL Prof. Antonio Florio per la materia: FILOSOFIA

CLASSE VAL

OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI
- conoscenza essenziale degli argomenti trattati	Esporre in modo appropriato e argomentato le tesi degli autori, cercando di valutarne la tenuta e la coerenza interna	<ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere e utilizzare una corretta e specifica terminologia filosofica 2. capacità di leggere e comprendere e interpretare testi filosofici per coglierne la struttura concettuale complesse 3. conoscere il pensiero dei vari autori (-> CONTENUTI) 4. saper confrontare il pensiero di diversi filosofi intorno a uno stesso problema 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hegel 2. Feuerbach: l'essenza della religione e il concetto di alienazione. 3. Marx: il concetto di ideologia; l'alienazione del lavoro; il Manifesto; l'analisi del capitalismo. 4. Schopenhauer: la tradizione critica; il mondo come volontà e come rappresentazione; il pessimismo schopenhaueriano; il Nirvana. 5. L'epoca del nichilismo: F.Nietzsche 	Settembre
	Esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole e dai singoli pensatori a sostegno delle loro tesi	<ol style="list-style-type: none"> 5. saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro specifica cornice storico-sociale. 6. saper cogliere il discorso della filosofia in senso organico e unitario e non come una galleria di "punti di vista" più o meno autonomi; 7. padronanza di una pluralità di linguaggi; 		Gennaio
-comprendere gli snodi ed i codici principali del linguaggio filosofico	Utilizzare il pensiero filosofico in funzione dell'elaborazione del pensiero critico e personale anche sotto l'aspetto interdisciplinare	<ol style="list-style-type: none"> 8. saper trasferire informazioni complesse da un codice linguistico all'altro; 9. saper sintetizzare, schematizzare, impostare ragionamenti deduttivi; 10. tentare soluzioni, formulare ipotesi, saper riconoscere il problema chiave. 11. saper esporre un punto di vista personale e critico 12. capacità di definire problemi con rigore e di elaborare strategie per il loro esame; 	<ol style="list-style-type: none"> 8. La filosofia del Novecento : aree tematiche e problemi fondamentali; Husserl e la fenomenologia; la teoria critica della scuola di Francoforte; il falsificazionismo popperiano; la mente: Freud, Turing e la nascita della IA 	<p>Marzo</p> <p>Aprile</p> <p>Maggio</p>

METODO E STRUMENTI	VERIFICHE	VALUTAZIONE
<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti - Lezione in power point - Discussione organizzata - Debriefing - Laboratorio di analisi di documenti e fonti. - - Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari - Lavori di ricerca e approfondimento - Attività laboratoriali e di gruppo - Debate - Utilizzo delle TIC <p>STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manuale: I nodi del pensiero 3. Abbagnano-Fornero, Pearson. - Testi - fonti dirette - Power point - Materiale critico - Films e documentari - Sussidi informatici e multimediali:Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove orali: colloqui, discussioni guidate, interventi programmati - Prove scritte strutturate e aperte - Analisi lavori di ricerca - Osservazione diretta del comportamento scolastico 	<p>La valutazione è intesa come momento fondamentale ai fini della verifica dell'efficacia del metodo d'insegnamento e della qualità di apprendimento degli alunni. Nella valutazione formativa si terranno sempre presenti il livello di partenza dell'alunno e i suoi progressi nell'ambito dell'acquisizione dei contenuti e del conseguimento e/o del potenziamento di abilità e competenze.</p> <p>Si ritiene inoltre fondamentale, ai fini della crescita personale, promuovere l'abitudine all'autovalutazione.</p> <p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei temi e degli argomenti trattati, comprensione di concetti e problemi. - Padronanza del lessico specifico e correttezza espositiva. - Coerenza, organicità, ricchezza dell'argomentazione e utilizzo critico dei documenti - Capacità di operare induzioni e deduzioni. - Capacità di stabilire collegamenti interdisciplinari, relazioni e confronti anche con il presente. - Capacità di avvalersi delle conoscenze acquisite per interpretare e risolvere problematiche reali

Bitonto, 25/10/2020

L'Insegnante
Antonio Florio